

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Новолялинского городского округа  
"Детский сад № 17 "Солнышко"  
624420 Свердловская область, Новолялинский район, п. Лобва ул. Христофорова, 36  
Телефон (34388)32409 E-mail: [uos17@mail.ru](mailto:uos17@mail.ru)

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
Протокол №3 от  
«31» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий МБДОУ НГО  
«Детский сад № 17» «Солнышко»  
\_\_\_\_\_ Т. А. Михайловская  
«31» августа 2024 г.

**Рабочая программа освоения детьми с 3- 7 год жизни основной образовательной программы  
дошкольного образования  
в группе общеразвивающей направленности  
(Срок реализации: 4 года)**

Разработчик:  
Тиунова Н.В.

п. Лобва – 2024г.

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>	<b>обязательной части рабочей программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	
1.1.	Пояснительная записка.....	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы с детьми 3 - 7.....	6
1.1.2.	Принципы и подходы к организации образовательного процесса .....	9
1.1.3.	Значимые характеристики особенностей организации образовательного процесса, в том числе характеристики особенностей развития детей 3 - 7 лет. ....	11
1.2.	Планируемый результат освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности .....	16
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	17
<b>II. Содержательный раздел</b>		<b>17</b>
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями:.....	17
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие;.....	18
2.1.2.	Познавательное развитие;.....	19
2.1.3.	Речевое развитие;.....	19
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие;.....	20
2.1.5.	Физическое развитие;.....	20
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	21
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	21
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы. ....	26
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанников.....	27
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	28
2.7.	Содержание КРР на уровне ДО.....	28
2.8.	Рабочая программа воспитания.....	28
<b>III. Организационный раздел</b>		<b>29</b>
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	29
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	38
3.3.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	38

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы.....	46
3.5. Кадровые условия реализации рабочей программы.....	46
3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.....	46
3.7. Календарный план воспитательной работы.....	48
3.8. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.....	53

## I Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Рабочая программа подготовительной к школе группы МБДОУ НГО «Детский сад №17 «Солнышко» (далее Программа) является составным модулем Образовательной программы ДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для подготовительной к школе группы.</p> <p>Подробная информация в «ОП» ДОУ, п.1.1.</p> <p>Программа реализуется на русском языке, составляет 60% нагрузки</p> <p>Режим работы ДОУ в соответствии с объемом решающих задач образовательной деятельности: 7.00 – 17.30</p> <p>Программа ориентирована на детей подготовительной к школе группы.</p> <p>Состав группы: 11 детей.</p> <p>Срок реализации программы: с 01.09.2024 г. по 31.05.2027 г.</p>	<p><b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b> учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор тех парциальных программ, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогов;</li> <li>- сложившиеся традиции дошкольного учреждения и группы.</li> </ul> <p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает современные тенденции развития общества:</p> <p><b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст, под редакцией О. А. Трофимовой, О. В. Толстиковой, Н. В. Дягилевой, О. В. Закревской</b></p> <p>Подробная информация в ОП «СамоЦвет». п. 1.1., стр. 4</p> <p><b>Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». Лыкова И.А.</b></p> <p>Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности», направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования. Ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; поддержку разнообразия детства; уважение личности каждого ребенка с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.</p> <p>Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Программа разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов,</p>

обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.** Программа направлена на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей. Развитие восприятия детей, формирование представлений о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок – это плоскостное изображение объемных предметов, формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Авторская программа «Математика в детском саду» В.П.Новикова.**

Главным достоинством данной методики является способ подачи материала. Все занятия проводятся в занимательной игровой форме. Много внимания уделяется самостоятельной работе детей и активизации их словарного запаса. Методика учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности каждого ребенка. В конце года взрослый может проверить знания детей по прилагаемой диагностической карте.

**Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет, авторы-составители: Шатова А. Д. , Аксенова Ю. А. , Кириллов И. Л. , Давыдова В. Е. , Мищенко И. С. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности.**

Подробная информация в ООП ДОУ.

**Парциальная программа Николаева С.Н. ФГОС «Юный эколог».**

Программа направлена на то, чтоб увести ребёнка от позиции потребителя, развить у него эстетически выверенное отношение к природе, не как к «внешней среде», а сформировать отношения

	<p>природой как «живого с живым». Деятельность детей построена так, что в содержании занятий теоретические знания вплетены в экспериментальную, творческую, проектную и исследовательскую деятельность. Программа ориентирована на детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).</p> <p>Все Программы реализуются на русском языке и составляют 40% от общей нагрузки.</p> <p>Срок реализации программы: с 01.09.2024 г. по 31.05.2027 г.</p>
<p><b>1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы с детьми 6 – 7 лет</b></p>	
<p><b>Цели и задачи обязательной части Программы:</b>          Подробно описаны в «ОП» ДОУ, п.1.1.1.</p>	<p><b>Цели и задачи формируемой части программы « СамоЦвет»</b>          Подробно описаны в ОП «СамоЦвет» п.1. 1.стр.5</p> <p><b>3-4 года</b></p> <p>Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.</p> <p>Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.</p> <p><b>4-5 лет</b></p> <p><b>Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б)</b></p> <p><b>Цель:</b> Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными</p>

и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

**Задачи:**

- Формировать навыки безопасного поведения дома у детей через практическую деятельность.
- Способствовать формированию навыков разумного поведения; научить адекватно вести себя в различных ситуациях.
- Закрепить правила безопасного поведения и практические навыки в условиях игрового пространства.
- Расширить педагогическую грамотность родителей по вопросам безопасного поведения детей дома.

**Программа «Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования» (Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.)**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной

деятельности.

### **Программа «Математика в детском саду» (В.П.Новикова)**

**Цель:** приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованиями Стандарта.

#### **Задачи:**

- раскрывать основные направления математического развития детей 3—7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной (социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);

- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;
- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

### 5-7 лет

#### **Программа «Мир Без Опасности» Лыкова И.А.**

##### **Цель программы «Мир Без Опасности»:**

становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально- ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

##### **Общие задачи:**

- Воспитывать культуру безопасного, здоровьесберегающего и здоровьесозидающего поведения.
- Уточнить представления о видах опасностей, учить идентифицировать опасности, выявлять их причины и находить способы преодоления (н-р, сосульки на крыше дома — могут упасть — нужно обойти стороной).
- Расширять и систематизировать представления детей о разных видах безопасности — витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной и др. Дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства.
- Уточнить представление о правиле как общественном договоре людей. Создавать условия для осмысления, мотивированного принятия и адекватного применения правил безопасного поведения в разных местах и ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в

транспорте, в магазине, в театре, в цирке, в аквапарке, в путешествии и др.).

Подробнее см. «Мир Без Опасности» Лыкова И.А. стр. 28-30

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.**

**Цель:**

художественное воспитание и развитие детей и родителей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе совместной художественной деятельности.

формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

- . Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- . Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- . Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
- . Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

**Авторская программа «Математика в детском саду» В.П.Новикова.**

**Цель:**

создание условий для воспитания у ребенка личностных качеств, самостоятельности, активности, произвольности, развития зрительно - пространственного восприятия и зрительно - моторных координации, внимания, речи, памяти, мыслительной деятельности.

**Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог».**

**Цель:** формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам, которое строится на чувственном восприятии природы, эмоциональном отношении к ней, знании особенностей жизни отдельных живых существ, некоторых биоценозов, приспособительных зависимостей живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ.

**Программа реализует следующие задачи:**

**Обучающая:**

- сформировать базовые сведения о природе;
- расширить и уточнить знания ребёнка об окружающем мире;
- сформировать и систематизировать у детей элементарные естественно – научные представления о существующих в природе взаимосвязях и зависимостях.

**Развивающая:**

	<p>-развивать личность ребёнка в целом, совершенствовать мышление, творческие способности;</p> <p>–развивать умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения, самостоятельно думать и прогностически мыслить;</p> <p>- создать условия для формирования у детей интереса к познавательной, творческой, экспериментально-исследовательской деятельности, развивать общие познавательные способности детей: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно – следственные связи;</p> <p>-развивать интерес детей к природе родного края, наследию и культуре своего народа.</p> <p><b>Воспитательная:</b></p> <p>воспитывать эмоционально – эстетическое, ценностное отношение к природной среде края, к окружающему миру, готовность к активным действиям по ее охране;</p> <p>приобщить воспитанников ДОУ к деятельности по этно-экологии и сохранению традиционной экологической культуры взаимодействия с природой.</p>
<p><b>1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательного процесса</b></p>	
<p><b>Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС. (1.4)</b></p> <p>Подробно описаны в «ОП» ДОУ, п.11.2.</p>	<p><b>Программа «СамоЦвет»</b></p> <p>Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих принципах:</p> <p>Подробно описаны в ОП «СамоЦвет» п. 1.1. Ст. 19</p> <p><b>Программа «Мир Без Опасности». Лыкова И.А.</b></p> <p>В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полноты (реализации всех ее разделов),</li> <li>- системности,</li> <li>- учета условий городской и сельской</li> <li>- местности,</li> </ul>

- сезонности,
- возрастной адресованности.

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова.**

**Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

- принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
- принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип *обогащения* -сенсорно-чувственного опыта;
- принцип *организации тематического пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип *взаимосвязи обобщённых представлений* и обобщённых *способов* действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Авторская программа «Математика в детском саду» В.П.Новикова.** Методика учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи

решаются с учетом индивидуальности каждого ребенка.

### **1.1.3. Значимые характеристики особенностей организации образовательного процесса, в том числе характеристики особенностей развития детей 3 - 7 лет.**

Значимые характеристики особенностей организации образовательного процесса детей 3 - 7 лет подробно представлены в «ОП» ДОУ, п.1.1.3.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Характеристики возрастных особенностей развития детей 6-7 лет подробно сформулированы в ОП «СамоЦвет».

#### **п.1.1., стр.23-25**

В группе 12 детей: девочек - 7, мальчиков – 5.

У 11 детей группы нервно-психическое развитие соответствует возрастным показателям.

У 11 детей группы речевое развитие соответствует возрастным показателям.

У 100% детей антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Дети владеют соответствующими возрасту основными движениями и т.д.

#### **Распределение воспитанников по группам здоровья**

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
1		
2		
3		

#### **Распределение воспитанников по группам физического развития**

Заболевания	Количество воспитанников	% от общего количества детей
Неинфекционные	-	-
Инфекционные	-	-
Травмы	-	-

### Отклонения здоровья воспитанников

(% от общего количества детей)

Часто болящие дети	Заболевания органов зрения	Заболевания органов опорно-двигательного аппарата	Заболевания сердечнососудистой системы	Нарушения речи	Задержка психического развития	Аллергодерматозы	Другие
1	-	-	-	-	-	-	1

### Структура хронических форм патологии у воспитанников

Наименование форм патологии	% от общего количества детей	
Бронхолегочная патология	1	
Гастроэнтерологическая патология	-	
Ревматологическая патология	-	
Эндокринологическая патология	-	
Неврологическая патология	-	
Зрительная патология	-	
ЛОР патология	-	
Ортопедическая патология	-	
Хирургическая патология	-	
Речевая патология	-	
Другие	-	

**Дети «группы риска»**

Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды
нет	нет	нет	нет

**Интересы и потребности детей**

Направленность активности	Потребности детей	Количество	%
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности	12	
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности	11	
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками	11	
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной-исследовательской деятельности	12	
Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности	11	

**Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении**

**Сведения о семье**

**1. Образование родителей**

• Высшее	4
• Не законченное высшее	3
• Средне-профессиональное	17
• Среднее	2

• Незаконченное среднее	0
<b>2. Семьи</b>	
• Полные	10
• Неполные	2
• Многодетные	9
• Семьи с 1 ребенком	1
• Семьи с 2 детьми	2
• Неблагополучные	-
<b>3. Беженцы и переселенцы</b>	нет
<b>4. Родители – инвалиды</b>	нет
<b>5. Жилье</b>	
• Проживают в отдельной квартире	0
• Проживают в квартире с соседями	0
• Проживают в собственном доме	12
• Проживают в общежитии	0
• Снимают квартиру	0
<b>6. Малообеспеченные семьи</b>	9
<b>7. Семьи, воспитывающие опекаемого ребенка</b>	0

**Участие родителей в деятельности группы**

<b>Формы сотрудничества</b>	<b>%</b>
Проектная деятельность	-
Участие в выставках	11
Участие в спортивных мероприятиях	8
Участие в неделе «Лыжня России»	-
Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы	4
Участие родителей в субботниках	0
Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании	0
Участие родителей в оформлении зимних участков	0
<b>Оценка активности родителей в образовательном процессе</b>	
Активные родители	6
Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны	3
Родителей не активны, тяжело включаются в образовательный процесс	2

## **1.2. Планируемый результат освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности**

<b>Обязательная часть</b>	<b>Формируемая часть</b>
<p>Планируемые результаты подробно сформулированы в «ОП» ДОУ, п. 1.2.3.-1.2.6.</p>	<p><b>Целевые ориентиры образовательной программы «СамоЦвет»:</b></p> <p>Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы (к 7(8) годам) подробно на <b>стр.26-35</b></p> <p><b>Программа Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности».</b></p> <p>Целевые ориентиры программы отражены в разделах программы.</p> <p><b>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова.</b></p> <p>Целевые ориентиры программы отражены в комплексе</p>

	<p>взаимосвязанных задач художественно – творческого развития детей, 3</p> <p><b>Авторская программа «Математика в детском саду» Новикова В.П.</b></p> <p>Целевые ориентиры отражены в мониторинге итоговых результатов освоения программного материала.</p>
--	--

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

<b>Обязательная часть</b>	<b>Формируемая часть</b>
<p>Педагогическая диагностика подробно представлена в «ОП» ДОУ, п.1.3.</p> <p>При необходимости используется психологическая диагностика развития детей. «ФОП» п.16.10.</p>	<p>Педагогическая диагностика образовательной программы «СамоЦвет» подробно представлена в 1.2 стр.36</p> <p><b>Программа Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности».</b> Педагогическая диагностика отражена в разделах программы.</p> <p><b>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова.</b> Педагогическая диагностика отражена в разделах программы.</p> <p><b>Авторская программа «Математика в детском саду» Новикова В.П.</b></p> <p>Педагогическая диагностика отражена в мониторинге итоговых результатов освоения программного материала.</p>

## II. Содержательный раздел.

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям:

**социально-коммуникативное развитие;**  
**познавательное развитие; речевое развитие;**  
**художественно-эстетическое развитие;**  
**физическое развитие.**

Подробно представлены в «ОП» ДОУ, п. 2.1.4.-2.1.7., и программе «СамоЦвет», п.2.1

### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

#### Обязательная часть

Задачи и содержание образования по социально-коммуникативному развитию подробно представлены в «ОП» ДОУ, в п.2.1.4.1., 2.1.5.1., 2.1.6.1.,2.1.7.

#### Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

- 1.«Патриотическое воспитание дошкольников» Н. В. Алешина.ЦГЛ, 2005 г. – 256 с.
- 2.Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп.
3. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).
4. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).
5. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Задачи образования по социально-коммуникативному развитию подробно представлены в программе «СамоЦвет», п.2.1.1., стр. 50-52  
Содержание образования по социально-коммуникативному развитию подробно представлено в программе «СамоЦвет», п.2.1.1., стр.53-106

**Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности».** Содержательный раздел образовательной программы «Мир Без Опасности» включает два контента:

контент для руководителей и педагогов дошкольной образовательной организации, который, в свою очередь, раскрывает два вопроса: современное понятие о безопасности и стратегию проектирования содержания образовательной работы, нацеленной на формирование культуры безопасности ребенка в образовательном пространстве;  
контент для детей дошкольного возраста в динамике проектирования содержания, согласованного с целевыми ориентирами и планируемыми результатами освоения программы «Мир Без Опасности». Термин «контент» — калька с английского языка (англ. content — содержание). Контент — понятие собирательное, это любой вид информации, который составляет содержание информационного ресурса, включая информационно-коммуникативные технологии (ИКТ).

<p>6. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>7. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>8. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>9. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</p>	<p><b>КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ ЛИЧНОСТИ: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОНТЕНТ ДЛЯ ДЕТЕЙ</b> С 3-7 лет представлено <b>на стр. 63 -72</b></p>
---	--

### 2.1.2.Познавательное развитие.

<p>Задачи и содержание образования по познавательному развитию подробно представлены в «ОП» ДОУ, в п.2.1.4.2., 2.1.5.2., 2.1.6.2., 2.1.7.2.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие».</b></p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного</p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b></p> <p>Задачи образования по познавательному развитию подробно представлены в программе «СамоЦвет», п.2.1.2., стр. 107-110, 154</p> <p>Содержание образования по познавательному развитию подробно представлено в программе «СамоЦвет», п.2.1.2., стр.112-167</p> <p><b>Авторская программа «Математика в детском саду» В.П.Новикова.</b></p> <p><b>Цель:</b> приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованиями Стандарта.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать основные направления математического развития детей 3—7 лет;</li> <li>- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;</li> </ul>
--	--

<p>материала: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;</li> <li>- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной (социальной адаптации));</li> <li>- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;</li> <li>- способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;</li> <li>- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);</li> <li>- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);</li> <li>- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);</li> <li>- воспитывать инициативность, самостоятельность;</li> <li>- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;</li> <li>- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.</li> </ul>
--	--

### 2.1.3. Речевое развитие.

<p>Задачи и содержание образования по речевому развитию подробно представлены в «ОП» ДОУ, в п. <b>2.1.4.3, 2.1.5.3, 2.1.6.3, 2.1.7.3.</b></p> <p><b>Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие».</b></p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b></p> <p>Задачи образования по речевому развитию подробно представлены в программе «СамоЦвет», п.2.1.3., стр. 168, 170, 176, 185, 192</p> <p>Содержание образования по речевому развитию подробно представлено в программе «СамоЦвет», п.2.1.3., стр.170-199</p>
--	--

#### 2.1.4.Художественно-эстетическое развитие

<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p>Задачи и содержание образования по художественно-эстетическому развитию подробно представлены в «ОП», в п. <b>2.1.4.4., 2.1.5.4., 2.1.6.4., 2.1.7.4.</b></p> <p><b>Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое</b></p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b></p> <p>Задачи образования по художественно-эстетическому развитию подробно представлены в программе «СамоЦвет», п.2.1.4., стр. 200-201</p> <p>Содержание образования по художественно-эстетическому развитию подробно представлено в программе «СамоЦвет», п.2.1.4., стр. 202-</p>
---	--

<p><b>развитие».</b></p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.</p> <p>Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.</p>	<p><b>244</b></p> <p><b>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные Ладшки» И.А.Лыкова.</b></p> <p>Программа содержит систему развивающих занятий по изобразительной деятельности: рисование, лепка, аппликация. Все занятия взаимосвязаны, содержательны и направлены на реализацию задач художественно – творческого развития детей.</p>
<p><b>2.1.5.Физическое развитие</b></p>	
<p><b>Обязательная часть</b></p> <p>Задачи и содержание образования по физическому развитию подробно представлены в «ОП» ДОУ, в п. <b>2.1.4.5., 2.1.5.5., 2.1.6.5., 2.1.7.5</b></p> <p><b>Методическое обеспечение образовательной области</b></p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду:</p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b></p> <p>Задачи образования по физическому развитию подробно представлены в программе «СамоЦвет», п.<b>2.1.5., стр. 245</b></p> <p>Содержание образования по физическому развитию подробно представлено в программе «СамоЦвет», п.<b>2.1.5., стр.249-277</b></p>

<p>Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3–4 лет.</p> <p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4–5 лет.</p> <p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5–6 лет.</p> <p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет. Наглядно-дидактические пособия</p>	
--	--

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

<p><b>Социально-коммуникативное</b> Игровое упражнение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство Решение маленьких логических задач Загадки Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Показ действий Пример взрослого и детей Целенаправленное наблюдение Общественно-полезный труд Разыгрывание коммуникативных ситуаций</p>	<p><b>Познавательное</b> Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Опытно- экспериментальная работа Метод проектов</p>	<p><b>Речевое</b> Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра Наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.) Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Дидактические игры</p>	<p><b>Художественно-эстетическое</b> Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками)</p>	<p><b>Физическое</b> Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация</p>	
--	--	--	---	---	--

<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p>Формы, способы, методы и средства реализации программы подробно описаны в «ОП» ДОУ, в п.2.2.</p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b></p> <p>Формы, способы, методы и средства реализации программы подробно описаны в программе «СамоЦвет», п.2.2., стр.289-303</p>
--	--

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик подробно описаны в «ОП» ДОУ, в п.2.3.</p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b></p> <p>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик подробно описаны в программе «СамоЦвет», п.2.2., стр. 278-288</p> <p>Развитие ребенка в образовательном процессе ДОУ осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.</p> <p>Особенность организации образовательной деятельности по Программе - <i>ситуационный подход</i>. Основной единицей образовательного процесса выступает <i>образовательная ситуация</i> - такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации – появление <i>образовательного результата (продукта)</i> в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж); нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.</p> <p>Преимущественно образовательные ситуации носят <i>комплексный характер</i> и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.</p>
--	---

Образовательные ситуации используются в процессе *НОД*, с целью формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для с/р игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения дневников.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

Коммуникативная деятельность - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке НОД она занимает

отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность - включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей - представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию м/у познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность - организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов – выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие

проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая утром включает:

- наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола);
- индивидуальные игры, игры подгруппами (д/игры, развивающие, с/р игры, п/игры);
- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости;
- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов;
- индивидуальную работу в соответствии с задачами образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня;
- работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двиг. активности;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми.

Культурные практики.

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

*Совместная игра* педагога и детей (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-

	бытовой труд и труд в природе.
<b>2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p>Способы и направления поддержки детской инициативы подробно описаны в «ОП» ДОУ, в п.2.4.</p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b></p> <p><b>3-4 года</b></p> <p>Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в группе. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в группе осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- музыкальные игры;</li> <li>- речевые игры;</li> <li>- самостоятельная деятельность в книжном уголке;</li> <li>- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей.</li> </ul> <p>Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.</p> <p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</li> <li>- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.</li> <li>- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.</li> </ul>

- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу.
- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

#### **4-5 лет**

Указанные требования направлены на создание *социальной ситуации развития для участников образовательных отношений*, включая создание образовательной среды, *которая*:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

***Психолого-педагогические условия реализации программы:***

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

### **5-6 лет**

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **6 – 7 лет.**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной

	<p>творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>• проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>• презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</li> </ul>
--	---

### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающихся.

<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающихся подробно описаны в «ОП» ДОУ, в п.2.5.</p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b></p> <p>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающихся подробно описаны в программе «СамоЦвет», п.2.3., стр. 304-308</p> <p style="text-align: center;">Основные направления и формы взаимодействия с семьей:</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th data-bbox="1070 1007 1377 1182">Образовательные области (направления развития)</th> <th data-bbox="1377 1007 2199 1182">Формы работы с родителями</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1070 1182 1377 1401">Социально-коммуникативное развитие</td> <td data-bbox="1377 1182 2199 1401">Консультация, беседы, информационные стенды, праздники, родительские собрания, дни открытых дверей, совместное оформление участка, экскурсии, презентации, буклеты, памятки, круглый стол, «Гость группы».</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1070 1401 1377 1528">Познавательное развитие</td> <td data-bbox="1377 1401 2199 1528">Стенды, семинары, беседы, консультации, родительское собрания, познавательно-исследовательские проекты, «Гость группы».</td> </tr> </tbody> </table>	Образовательные области (направления развития)	Формы работы с родителями	Социально-коммуникативное развитие	Консультация, беседы, информационные стенды, праздники, родительские собрания, дни открытых дверей, совместное оформление участка, экскурсии, презентации, буклеты, памятки, круглый стол, «Гость группы».	Познавательное развитие	Стенды, семинары, беседы, консультации, родительское собрания, познавательно-исследовательские проекты, «Гость группы».
Образовательные области (направления развития)	Формы работы с родителями						
Социально-коммуникативное развитие	Консультация, беседы, информационные стенды, праздники, родительские собрания, дни открытых дверей, совместное оформление участка, экскурсии, презентации, буклеты, памятки, круглый стол, «Гость группы».						
Познавательное развитие	Стенды, семинары, беседы, консультации, родительское собрания, познавательно-исследовательские проекты, «Гость группы».						

	Речевое развитие	Беседы, консультации, стенды, родительское собрание, День открытых дверей, театрализация, викторина, круглый стол, рекомендации узких специалистов, вечер вопросов и ответов.
	Художественно-эстетическое развитие	Мини-музеи, выставки, праздники, совместные вечера, конкурсы, гостиные, концерты, театрализованная деятельность, мастер-классы.
	Физическое развитие	Анкетирование, стенды, праздники, развлечения, фотовыставки, создание журналов, газет, мастер-классы, проекты, изготовление нетрадиционного оборудования, модернизация спортсооружений и спортивного инвентаря, профилактика простудных заболеваний.

## 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>
Направления и задачи коррекционно-развивающей работы подробно описаны в «ОП» ДОУ, в п.2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы подробно описаны в программе «СамоЦвет», п.2.4., стр. 308-353(ОВЗ) Направления и задачи коррекционно-развивающей работы подробно описаны в программе (И.А. Лыковой) МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ для детей дошкольного возраста п.3.2., стр.81

## 2.7. Содержание КРР на уровне ДО.

<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p>Содержание КРР на уровне ДО подробно описано в «ОП» ДОУ, в п.2.6.1.  <b>ФОП п. 27.8.</b></p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b></p> <p>Содержание КРР на уровне ДО подробно описано в программе «Самоцвет» в п. 2.4. стр 315-334-343</p> <p>Организация работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы в программе «СамоЦвет», п.2.4., стр. 344</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• одарённые дети;</li> <li>• дети-билингвы;</li> <li>• часто болеющие дети;</li> <li>• леворукие дети;</li> <li>• дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания;</li> <li>• дети с нарушением эмоционально-волевой сферы.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>2.8. Рабочая программа воспитания</b></p> <p>Содержание рабочей программы воспитания подробно описано в «ОП» ДОУ, в п. 2.7.  Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе «институтвоспитания.рф.»</p>	

### III. Организационный раздел

<b>3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p>Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы подробно описаны в «ОП» ДОУ, в п.3.1.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b></p> <p>Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы подробно описаны в программе «Самоцвет» в п. 3.1. стр 354-355</p>
<b>3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды подробно описаны в «ОП» ДОУ, в п. 3.2.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b></p> <p>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды подробно описаны в программе «Самоцвет» в п. 3.3. стр. 374-377, 379, 382, 384, 386-390, 393, 394, 397, 398, 402, 406, 408, 410, 413, 416, 419-421, 423, 425</p>
<p>В соответствии с принципами ФГОС в группе ДОУ была создана следующая предметно-развивающая среда.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие;</b></p> <p><b>Центр детского творчества.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нитетворчество. (пряжа, нитки, шнурки)</li> <li>- Линиятворчество. (счетные палочки, досочки, пряжа)</li> <li>- Тканетворчество. (кусочки ткани разной фактуры)</li> <li>- Зернотворчество. (фасоль, бобы, горох, крупа: гречневая, манная, перловая)</li> <li>- Акватворчество». (стаканчики, салфетки, гуашь, марганцовка, лопаточки деревянные, соломинки для коктейля)</li> </ul>	

- Узоротворчество.(губки параллоновые в форме листочка, капельки)
- «Пластелинотворчество» (пластилин, крышки, картон, стеки)

### **Центр «Творческая мастерская**

- различные картинки, рисунки с изображением поделок; варианты оформления изделий;
- схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок;

### **Музыкальный уголок.**

- металлофон – 2 шт., барабан, бубен – 2, погремушки
- 2 шт., маракасы (из бросового материала), неваляшка, дудочка, музыкальный молоточек., палочки, ложки, музыкальный кубик – 2 шт.

### **Физическое развитие.**

#### **Спортивный уголок.**

- спортивная форма: черные шорты - 13 шт., синие футболки -13 шт.,
- мячи – 2 больших
- кольцоброс , скакалки
- катушка с лентой - 3 шт.,
- дорожки «здоровья» - 5 шт., (пробки пластмассовые, железные, бобы, пуговицы,)
- для развития дыхания бутылочки с конфетти - 9 шт.,
- «Бадминтон» – 2 шт.
- обруч – 1 шт.

### **Развитие игровой деятельности**

#### **Игры:**

- дидактические - домино «Узнай форму», «Геометрическое домино», Домино «Ягодка», «Мультфильмы»
- лото – «Зоологическое», «Геометрические фигуры», «Разноцветное», «Одежда. Обувь. Мебель.»
- «Теремок» - 1 шт.,
- «Мозаика» - 2 шт., «Геометрическая мозаика»
- «Аппликация» - 1 шт.,
- «Цветные колпачки» - 1 шт.,
- «Рыбалка» - 2 шт.,
- «Дикие и домашние животные»
- «Будка для собачки»

- «Разложи по цвету»
- «Назови правильно»
- «Выложи фигуру»
- «Учись, играя!». Цвет.
- «Подбери по цвету»
- «Игра – путешествие в мир рукотворных вещей»
- «Игра – путешествие во времени»
- «Логика»
- «Фигуры»
- «Сложи картинку»,
- Серия игр «Волшебники» (сложи несуществующее животное»,
- «Составь картинку из геометрических фигур»
- «Сказки»,
- «Украшь варежку, платье, фартук»
- «На лесной тропинке»
- конструктор мягкий
- конструктор «Звездочка»
- шашки – 3 набора;

#### **Настольно - печатные Пазлы:**

- «Русалочка», «Винни - Пух», «Гонки», «Малыш и карлсон», «Русалочка», «Маугли», «Крокодил Гена и Чебурашка», «Гонри Бернс», «Фрукты», «Тачки»

#### **Кубики:**

- «Колобок», «Животные», «Игрушки», «Маугли», «Сказки», «Профессии»

#### **Игры на развитие мелкой моторики.**

- «Собери бусы», «Волшебные пуговицы», «Волшебный шнурок»,
- конструктор «Лего» (большой) – 1 шт.,
- «Лего» (маленький) – 2 шт., «Звездочка» - 1 шт., подсолнух, кукурузу, «волшебный круг», «волшебный треугольник»,
- «Застегни - расстегни»
- «Выложи фигуру из счетных палочек».
- игры шнуровки,

### **сюжетно-ролевые**

- «Парикмахерская» - костюм парикмахера, накидка, ножницы пластмассовые, расческа, флаконы пустые, фен, плойка,
- «Больница»-белый халат, сумочки санитаров – 2 шт., косынка белая, градусник пластмассовый, фонендоскоп, пустые коробочки,
- «Мы – строители» - 1 набор большой и 2 набора маленьких;
- «Полиция»- костюм, жезл, светофор, права, свисток.
- «Автобус» - руль -5 шт., билеты, сумка и костюм кондуктора и водителя, пилотка.

### **Центр театральной деятельности.**

- настольный театр «Репка», «Три поросенка», «Теремок» (из экологически чистого материала - дерева),
- пальчиковый театр,
- «телевизионный» театр «Сказки из м\ф»,
- маски животных,
- картинки к сказкам: «Волк и семеро козлят»,
- «Курочка - ряба».
- маски

### **Детский уголок**

- посуда, кухонные атрибуты, прихватки вязаные – 3 шт.
- Наборы: «Овощи», «Фрукты», «Продукты»
- кукла – 3 шт.,
- подушечки на диван – 4 шт.,
- сумочки вязаные - 2 шт.,
- игрушки пластмассовые – (много)
- коляска для кукол – 2 шт.
- разноцветные ведерки (самодельные)

**Уголок ряженья.** Платья, костюмы, жилетки, шляпки, косынки, фартуки, маски

**Познавательное развитие;**

**Центр исследования и экспериментирования.**

- лупа – 10шт.;
- «Набор лаборанта» - 1 шт.
- предметы из дерева, пластмассы, железа, пробки, речные камни, мерные пластмассовые стаканчики, емкости
- магниты;
- весы;
- крупы (гречневая, рис);
- фасоль;
- мелки;
- трубочки для коктейля;
- воздушные шарики;
- воронки,
- лейки.

**Уголок дежурных по столовой.**

- стенд с карточками дежурных,
- фартук – 2 шт.,
- колпак – 2 шт.,
- фишка настольная «дежурный»

**Уголок дежурных по хозяйственно- бытовому труду.**

- фартук клеенчатый – 2 шт.,
- стеки и грабли для рыхления земли,
- лейка – 2 шт.,

**Уголок строителя.**

- 1 набор деревянный большой и 2 набора маленьких;
- конструктор «Напольный транспорт»

**Уголок автомобилиста. - набор «Автослесарь» - 1 шт.**

- экскаватор средний – 1 шт.,
- грузовик большой – 1 шт.,
- грузовик средний – 5 шт.

- маленькая грузовая, легковая, военная техника
- каска – 2 шт.,
- светофор.

Уголок пожарника - каска,

- огнетушитель,
- значок пожарника,
- топорик,
- стамеска

#### **«Уголок живой природы»:**

- Набор пластмассовых игрушек - «Морские животные»,
  - Макет аквариума с морскими животными
  - (Картинки с признаками погоды, время года, частями суток).
  - Комнатные растения: герань зональная, зефирантес – «выскочка», «дружная семейка», традесканция, амариллис, кливия, бегония
- вечноцветущая, хлорофитум, фикус Бенджамина.

#### **Центр «Математики»**

- магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества,
- игры «Больше, меньше», «Домики для цифр», «Найди соседа»,
- Лепбук по математике от 4-5 лет.
- Палочки Кюинзенера
- Блоки Дьенеша

#### **Речевое развитие.**

##### **Звуковая культура речи**

Зеркала – 10 шт.

Наборы для определения места звука в слове -11 шт.

Мнемотаблицы на составление описательных рассказов.

#### **Центр «Мир книги».**

- книги с художественными произведениями детских писателей, сказками, стихами;
- портрет писателя по тематике;
- иллюстрации к произведениям;

центр

### «Милый сердцу уголок»

- символика страны, родного города;
- альбом с фотографиями родного города, столицы, страны - литература по патриотическому воспитанию.

### Мини метод. кабинеты:

#### социально-коммуникативное развитие

- Материалы для оформления родительского уголка «сентябрь – февраль», «март – август».
- «Великая Отечественная война»
- «День Победы»
- «Защитники Отечества», «Защитники Отечества (А3)
- «Я и мои чувства, настроение»
- «Чувства. Эмоции»
- «Страницы истории поселка Лобва». Улицы поселка.
- «Родной поселок Лобва и его достопримечательности».
- «Природа Урала в разные времена года»,
- «Лес – наше богатство»
- «Профессии моих родителей»

#### познавательное развитие

- «Птицы наших лесов»,
- «Птицы рассказывают о себе»,
- «Дикие животные наших лесов»
- «Фрукты».
- «Разноцветный хоровод». Первоцветы.
- куклы – обереги.
- «Космос»
- «Расскажите детям о космосе»
- «Знаю все профессии»,
- «Бытовая техника»,
- «Птицы наших лесов»
- «Музей прошлого».
- Колесо истории»
- «Как шили нашу одежду»

- «Зима»
- «Времена года»
- «Уроки экологии»
- «Деревья и листья»
- «Ягоды»
- «Детям о птицах»
- «Детям о домашних животных»
- «Морские обитатели»
- «Лисенок и 90 развивающих заданий»

Насекомые. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.

Расскажите детям о насекомых. Карточки для занятий в детском саду и дома.

Расскажите детям о птицах. Карточки для занятий в детском саду и дома.

Расскажите детям о диких животных. Карточки для занятий в детском саду и дома.

Расскажите детям о домашних животных. Карточки для занятий в детском саду и дома.

Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность:**

- Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект. 38 карт.

#### **Формирование элементарных математических представлений:**

Раздаточный материал (по 10 × 14 каждого вида),

- грибы, цветочки, мячи, груши, елочки, листочки, квадрат, круг,
- карточки с двумя свободными полосками,
- карточки на счет с предметами от 1 до 10,
- карточки на счет с кружочками от 1 до 10,
- счетные палочки,
- пенал с геометрическими фигурами,
- набор геометрических фигур (в пакете)
- тарелочки для раздаточного материала – 20 шт.,

#### **Демонстрационный материал (по 10 шт. каждого вида):**

- ежик, мышка,
- лисичка, морковка, пудель, медведь, коза, цыпленок, бегемот, мухомор, елки, персик, яблоко, матрешка, волк
- птицы: снегирь, синица,
- Числа и геометрические фигуры,

- цифры, формы и цвета. Набор на карточек
- магнитные наборы цифр;

#### Основы безопасности.

- «Дорожная безопасность»
- «Безопасность на дороге»
- «Дорожные знаки!»
- «Безопасность на дороге». Плакат для родителей.
- «Пожарная безопасность!»
- «Пожарная безопасность!». Беседы с ребенком.
- «Безопасность в доме»
- ОБЖ. «Опасные предметы и явления».
- ОБЖ. «Безопасное общение»

#### речевое развитие -

##### «Опорные схемы для составления описательных рассказов».

- Картотека детских писателей.
- «Герои русских сказок».
- «Герои зарубежных сказок».
- «Рассказы в картинках».
- предметные картинки.
- сюжетные картинки.
- художественно- эстетическое развитие раскраски росписи:
- хохломская, дымковская, гжель, «Русский сувенир»,
- Альбом «Народные россыпи»

#### Раздаточный материал.

- альбом для рисования - 13шт.
- кисточка для рисования – 13шт.»Белка» - № 3
- кружка – непроливайка – 13 шт.,
- салфетка – 20 шт.,
- подставка для кисточек – 20 шт.,

- кусочки губки – 13 шт.
- ватные палочки
- простой карандаш – 13 шт.
- ластик – 13шт.
- точилка – 13 шт.

#### **Лепка.**

- пластилин – 13 шт.,
- доска – 13 шт.,
- салфетки – 13шт.,
- большие клеенки на столы – 13 шт.

#### **Аппликация.**

- альбом – 13шт.
- цветная бумага – 13 шт.,
- цветной картон – 13 шт.
- салфетки тканевые, – 13 шт.,
- клеенки – 10 шт.,
- клей – карандаш – 13 шт.,
- физическое развитие – «Береги здоровье»
- «Зимние виды спорта»
- «Расскажите детям о зимних видах спорта»

#### **Что предполагается приобрести:**

**3.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

#### **Обязательная часть**

Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания подробно описаны в «ОП» ДОУ, в п.3.3.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания подробно описаны в программе «Самоцвет» в п. 3.5. стр. 427-430.

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/под ред. Князева О.Л., Маханева М.Д. Программа. Учебно-методическое пособие – 2 изд. перераб. И доп. - Спб.: Детство – Пресс, 2006.- 304 с., илл.,

### **Социально-коммуникативное развитие**

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3 - 4 года. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2019. – 88с.
2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4 -5 лет. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – 96с.
3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2019. – 128с.
4. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – 120с.

«Патриотическое воспитание дошкольников» Н. В. Алешина. ЦГЛ, 2005 г. – 256 с.

«С чего начинается Родина?». Л. А. Кондрыкинская. (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с. (Серия «Вместе с детьми»)

«Нравственно – трудовое воспитание в детском саду». Для работы с детьми 3 – 7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Куцакова Л. В. – М.: Мозаика – Синтез, 2007, 144 с

Т.А. Маркова «Воспитание трудолюбия у дошкольников», кн. для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 1991.- 112с.

Воспитание дошкольника в труде / В.Г. Нечаева, Р.С. Буре, Л.В. Загик и др.; - 3-е изд., испр. и доп.- М.:Просвещение, 1983.- 207с., илл.

«Итоговые дни по лексическим темам». Планирование и конспекты. Алябьева Е. А. Кн. 1.–М.: ТЦ Сфера,2006.-224 с.-Ч.1.

### **Формирование основ безопасности**

Парциальная программа Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста

«Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп..

Е.Я. Хабибулина Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – Спб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010. – 64с., цв. вкл.

Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии/авт.сост. Г.Д. Беляевская (и др.)- Волгоград: Учитель, 2013.-170с.

Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. \_СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012г. – 128с.

Формирование культуры безопасного поведения у детей 4-7 лет : «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры/авт.- сост. Н.В. Коломеец.- Волгоград: Учитель, 2013.- 168с.

Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2014.- 128с. – (Сказки - подсказки).

Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2014.- 80с. – (Сказки - подсказки).

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2014.- 96с. – (Сказки - подсказки).

Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003.- 64 с.

### **Познавательное развитие.**

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.- 80с

Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.- 80с.

Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-синтез. 2015.- 80 с.

Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста/ Под ред. О.В. Дыбиной.- М.: ТЦ Сфера, 2009.- 64с.

Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная к школе группа / авт.сост. О.В. Павлова.- Волгоград: Учитель, 2014.- 142с.

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром.- М.: Т.Ц. Сфера, 2006.- 144 с.

Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Практико - ориентированная монография – М.: Педагогическое общество России, 2008.- 128с. (Ребенок в мире поиска)

Дыбина О.В., Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников - 2-е изд., испр.- М.: ТЦ Сфера, 2013.- 192с. (Ребенок в мире поиска)

- Дыбина О.В. Творим, измеряем, преобразуем.: Игры-путешествия в прошлое предметов. 2-е изд., испр.- М.: ТЦ Сфера, 2013.- 128с. (Ребенок в мире поиска)
- Дыбина О.В. Что было до...: Игры-занятия с дошкольниками. 2-е изд., испр.- М.: ТЦ Сфера, 2010.- 160с. (Ребенок в мире поиска)
- Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы.: Игры- занятия для дошкольников. 2-е изд., испр.- М.: ТЦ Сфера, 2014.- 128с. Ознакомление с миром природы
- Рунова М.А. Бутилова А.В. Ознакомление с природой через движение: Интегрированные занятия. Для работы с детьми 5-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.- 112с.
- Селихова Л.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) .— М.: Мозаика-Синтез, 2006.- 96с.
- Масленникова О.Н. Экологические проекты в детском саду – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель: 2014 – 232 с.: ил.
- Журавлева Л.С. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 5-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.- 144с.
- Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительные группы).- М.: ВАКО, 2005.-240 с.- (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
- Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Планирование работы в детском саду по календарю.- М.: ТЦ Сфера, 2012.- 128с. (Новый детский сад с любовью).
- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой.- М.: Т.Ц. Сфера, 2009.- 208 с.
- Нифонтова С.Н., Гашптова О.А., Жук Л.Н. «Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. Учебно-методическое пособие.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010,-96 с.
- Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях.- М.: ТЦ Сфера, 2014.- 80с. – (Сказки - подсказки).

Шорыгина Т.А. Беседы о домашних и декоративных птицах.- М.: ТЦ Сфера, 2008.- 64 с.

Лыкова И.А., В.А. Шипунова, Народный календарь. "ЛЕТО КРАСНОЕ" (книга для педагогов и родителей).- М.: Издательский дом "Цветной мир", 2013. – 96 с.

И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, Народный календарь. "ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ" (книга для педагогов и родителей).- М.: Издательский дом "Цветной мир", 2013. – 96 с.

И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, Народный календарь. "ЗИМА -ЧАРОДЕЙКА" (книга для педагогов и родителей).- М.: Издательский дом "Цветной мир", 2013. – 96 с.

И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, Народный календарь. "ВЕАСНА \_ КРАСАВИЦА" (книга для педагогов и родителей).- М.:

Издательский дом "Цветной мир", 2013. – 96 с.

Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду: Учебно-методическое пособие.- М.: Издательский дом "Цветной мир", 2012. – 144 с., илл.

### **Формирование элементарных математических представлений**

Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 176с.

Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников: М.: Просвещение, 2006.- 128 с.: ил.

Шевелев К.В. Дошкольная математика в играх. Формирование элементарных математических представлений у детей 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2005. - 80с.

Проектная деятельность.

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. Методическое пособие.- М.: Издательский дом "Цветной мир", 2014 г. – 144 с.

Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие .- СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.- 128 с., ил.

Богославец Л.Г. Давыдова О.И. Майер А.А. Проекты в работе с семьей. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2012.- 128с. (Библиотека журнала «Управление ДОУ»). (5)

Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2006.- 64 с.

Кочкина Н.А. метод проектов в дошкольном образовании.: Методическое пособие. .— М.: Мозаика-Синтез, 2012.- 72с.

Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. .- М.: ТЦ Сфера, 2012.- 128с. (Библиотека журнала «Управление ДОУ»). (3)

5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3 - 4 года – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.
6. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – 72 с.
7. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6 - 6 лет. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – 88 с.
8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – 200 с.

### **Речевое развитие.**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с. Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду. Чтение художественной литературы. – М.: «Издательство Скрипторий 2003»,

2011.- 160 с.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3 - 4 лет. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – 104с.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4 - 5 лет. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – 104с.

Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма: Занятия для дошкольников.- М.: ВАКО, 2005.- 288 с.

«Развитие речи и творчества дошкольников». Игры, упражнения, конспекты занятий /Под ред. О.С. Ушаковой.- М.: О.С. Ушакова М.: Т Ц «Сфера», 2007. – 144 с., 16 с., илл.

Речевые досуги для дошкольников. Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2012.- 96 с.

«Материал к занятиям по развитию речи. Домашние животные и птицы». Т. И. Порезова, М.: Айрис – пресс, 2008. – 112 с.

«Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды». Т. И. Порезова, М.: Айрис – пресс, 2008. – 96 с.

«Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практических работников ДОУ». / Г. С. Швайко, [под ред. В.В. Гербовой] - 4-е изд. - М.: Айрис – пресс, 2007. – 176 с.

«Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание»/ Т. И. Подрезова , – 2-е изд.- М.: Айрис – пресс, 2008. – 128 с.

«Логопедия. Играем со звуками». Речевой дидактический материал: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. Л. Н. Смирнова, М.: «Мозаика – Синтез», 2005. – 56 с.

«Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников», А. И. Максаков М.: Издательство Мозаика – Синтез, 2006 г.

«Речевая гимнастика: 100 упражнений для развития речи дошкольников», Ольга Новиковская. – М.: АСТ; Спб.: Сова, Владимир: ВКТ, 2008. – 62, (2)с.: ил. – (Маленькие подсказки для родителей).

«Веселые скороговорки для «непослушных» звуков». – Ярославль: Академия развития, 2007 – 192 с.: ил. Флерова Ж.М. Логопедия /- Изд. №-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2006.- 318, [1] с.- (Мир вашего ребенка).

Бушлякова Р.Г. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой: Конспекты индивидуальных занятий по коррекции нарушений произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков с включением специальных движений кистей и пальцев рук на каждое артикуляционное упражнение / под общ.ред. Л.В. Вакуленко.- СПб, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.- 240 с.

Варенцова Н.С. обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – 2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.- 112 с.

#### **Художественная литература;**

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Книга для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/сос. В .В. Гербова и

др.- М.: Издательство Оникс, 2011, - 272с. Гербова и др.- М.: Издательство Оникс, 2011, - 272с.

Книга для чтения в детском саду и дома: 5 – 7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/сос. В .В. Гербова и др.- М.: Издательство Оникс, 2011, - 272с. Гербова и др.- М.: Издательство Оникс, 2006, - 352 с.

«Знакомим дошкольников с литературой», О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Творческий Центр «Сфера», М.; - 2005 г.

### **Художественно – эстетическое развитие.**

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.

Подготовительная к школе группа.М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009.-208с., 16л., вкл., переиздание дораб.и доп.

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (3 - 4года). – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2019. – 112с.
2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 4 - 5 лет. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – 112с.
3. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 5 – 6 лет. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – 152с.
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – 136с.

### **Музыкальное воспитание**

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – 192с.

### **Приобщение к искусству.**

Шорыгина Т.А. Этические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. - М.: ТЦ Сфера, 2014.- 96 с. – (Сказки - подсказки).

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.- М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013.- 88 с.: цв. вкл.

### **Лепка.**

Волшебная глина.- Смоленск: Русич, 2001.- 160 с.

Романовская А.Л. поделки из соленого теста /М.: АСТ; Мн.: Харвест, 2006. -96 с.: ил.

### **Аппликация.**

Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. Средняя, старшая и подготовительная группы.-

Ярославль: Академия развития, 2007.- 80 с.: илл.

### **Художественный труд.**

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет -М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.112 с.

Конструктивно-модельная деятельность;

Куцакова Л.В «Конструирование и ручной труд в детском саду» Программа и конспекты занятий. – М.: Творческий Центр «СФЕРА», - 2005.- 240 с.

Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3.М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.- 48 с. Чернова Н.Н. Волшебная бумага.- М.: АСТ, 2007.-207, [1] с.: ил.

Лыкова И.А., Буренина А.И. Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии (книга для педагогов и родителей). - М.: Издательский дом "Цветной мир", 2012. – 144 с., илл.

#### **Физическое развитие.**

Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ: из опыта работы / Авт.-сост. О.Н. Моргунова.-Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. 127 с.

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2005.-140 с., ил.- (Серия: «Детский сад: день за днем. В помощь воспитателям и родителям. Здоровьесберегающие технологии в образовании)

Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет./ Авт.-сост. Э.Я. Степанкова.- М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011.- 144 с.: цв. вкл.

Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателей дет.сада/ Сост. Кенеман А.В., под ред. Т.И. Осокиной.- М.: Просвещение, 1989.- 239 с.:

Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Изд. 2-е, дополненное.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО\_ПРЕСС», 2013.-80 с.

#### **Развитие игровой деятельности.**

Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Изд. 3-е. Ростов н/Д.:Феникс, 2008.-251 с

Черенкова Е.Ф. Оригинальные пальчиковые игры.- М.:ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ XXI век»,

2008. – 188 с.

Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. – М.: Издательский дом «Карпуз» - Творческий центр «Сфера», 2010. – 144 с., 8л. илл.

Лыкова И.А. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И ЗАНЯТИЯ, - М.: Издательский дом «Карпуз» - «Творческий центр «Сфера», 2010.- 144 с., 8л.илл.

### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы.**

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы подробно описан в «ОП» ДОУ, в п.3.4.

### 3.5. Кадровые условия реализации рабочей программы.

<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>
Кадровые условия реализации рабочей программы подробно описаны в «ОП» ДОУ, в п.3.5.	Кадровые условия реализации рабочей программы подробно описаны в программе «Самоцвет» в п. 3.4. стр. 426.

### 3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах подробно описаны в «ОП» ДОУ, в п.3.6.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах подробно описаны в программе «Самоцвет» в п. 3.2. стр. 355-373.

### Расписание специально организованной образовательной деятельности на 2023 - 2024 учебный год

<i>Виды специально организованной образовательной деятельности</i>			
	<i>группа раннего возраста</i>	<i>Разновозрастная группа Утренняя гимнастика – 8.05-8.15</i>	
		<i>Младшая</i>	<i>Средняя</i>

<b>понедельник</b>	<b>9.00 – 9.10</b> Лепка 1, 3 неделя/ конструирование 2,4 неделя <b>15.15 – 15.25</b> Физкультурное	<b>9.00 - 9.15</b> Физкультура в помещении  <b>9.25 – 9.40</b> Лепка 1,3 неделя/ аппликация 2 неделя/ ручной труд 4 неделя	<b>9.25 – 9.45</b> Физкультура в помещении  <b>9.55 – 10.15</b> Основы науки и естествознания (1нед – предметное окружение, 2 нед – природное окружение, 3 нед – социальное окружение, 4 нед – ОБЖ)	
<b>вторник</b>	<b>9.00 – 9.10</b> Музыкальное <b>15.15 – 15.25</b> Ребенок и окружающий мир	<b>9.00 – 9.15</b> Музыка  <b>9.25 – 9.40</b> Математическое развитие	<b>9.25 – 9.45</b> Музыка  <b>9.55 – 10.15</b> Математическое развитие	
<b>среда</b>	<b>9.00 - 9.10</b> Развитие речи. <b>15.15 – 15.25</b> Физкультурное	<b>9.00 – 9.15</b> Физкультура в помещении  <b>9.25 – 9.40</b> Развитие речи, основы грамотности	<b>9.25 - 9.45</b> Физкультура в помещении <b>9.55 -10.10</b> Развитие речи, основы грамотности <b>15.15 -15.35</b> Лепка 1,3 неделя/ аппликация 2 неделя/ ручной труд 4 неделя	
<b>четверг</b>	<b>9.00 – 9.10</b> Художественная литература <b>15.15 – 15.25</b> Физкультурное	<b>9.00 - 9.15</b> Музыка <b>9.25 -9.40</b> Основы науки и естествознания (1нед – предметное окружение, 2 нед – природное окружение, 3 нед – социальное окружение, 4 нед – ОБЖ)	<b>9.25 – 9.45</b> Музыка <b>9.55 – 10.15</b>	
<b>пятница</b>	<b>9.00 – 9.10</b> Музыкальное <b>15.15 – 15.25</b> Рисование	<b>9.00 - 9.15</b> Физкультура на прогулке  <b>9.45 – 10.00</b> Рисование	<b>9.25 – 9.45</b> Физкультура на прогулке <b>9.55 – 10.15</b> Рисование	

<b>Виды специально организованной образовательной деятельности</b>		
	<b>Старшая Утренняя гимнастика – 8.20 - 8.30</b>	<b>Подготовительная Утренняя гимнастика – 8.35 - 8.45</b>
<b>понедельник</b>	<p><b>9.00 – 9.20</b> Основы науки и естествознания (1нед – предметное окружение, 2 нед – природное окружение, 3 нед – социальное окружение, 4 нед – ОБЖ)</p> <p><b>9.55 – 10.20</b> Физкультура в помещении</p>	<p><b>9.20 - 9.50</b> Основы науки и естествознания (1нед – предметное окружение, 2 нед – природное окружение, 3 нед – социальное окружение, 4 нед – ОБЖ)</p> <p><b>10.30 – 11.00</b> Музыка</p>
<b>вторник</b>	<p><b>9.00 – 9.25</b> Математическое развитие</p> <p><b>10.35 – 10.50</b> Музыка</p> <p><b>15.20 - 15.45</b> Лепка 1,3 неделя/ аппликация 2 неделя/ ручной труд 4 неделя</p>	<p><b>9.10 – 9.40</b> Математическое развитие</p> <p><b>9.55 – 10.25</b> Физкультура в помещении</p> <p><b>10.40 – 11.10</b> Лепка 1,3 неделя/ аппликация 2 неделя/ ручной труд 4 неделя</p>
<b>среда</b>	<p><b>9.00 – 9.20</b> Развитие речи, основы грамотности</p> <p><b>9.55 – 10.20</b> Физкультура в помещении</p> <p><b>15.20 - 15.45</b> Рисование</p>	<p><b>9.10 – 9.40</b> Развитие речи, основы грамотности</p> <p><b>9.50 – 10.20</b> Рисование</p> <p><b>10.30 - 11.00</b> Музыка</p>
<b>четверг</b>	<p><b>9.50 – 10.15</b> Физкультура на прогулке</p> <p><b>10.00 – 10.25</b> Математическое развитие</p>	<p><b>9.15 - 9.45</b> Математическое развитие</p> <p><b>10.25 – 10.55</b> Физкультура в помещении</p>
<b>пятница</b>	<p><b>9.00 - 9.25</b> Развитие речи, основы грамотности</p> <p><b>10.35 – 11.05</b> Музыка</p>	<p><b>9.15 - 9.45</b> Развитие речи, основы грамотности</p> <p><b>9.55 – 10.25</b> Физкультура на прогулке</p>

### Примерный режим дня в дошкольных группах.

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30

подъем детей, закаливающие процедуры				
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	16.40-17.30
Уход домой	до 17.30	до 17.30	до 17.30	до 17.30
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке,	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00

возвращение с прогулки				
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон,	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
постепенный подъем детей, закаливающие процедуры				
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30
Уход домой	до 17.30	до 17.30	до 17.30	до 17.30

### 3.7. Календарный план воспитательной работы.

подробно описан в «ОП» ДОУ, в п.3.7(8).

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
------	-------------------------------	-------------------------------

<i>День знаний</i> (4-я неделя августа 1 неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я вырасту здоровым</i> (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
<i>Мой город, моя страна, моя планета</i> (1 –я -2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями и региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.

<p>День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	<p>Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.</p>
<p>Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества.</p>
<p>Зима (1 -я-4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>
<p>День защитника Отечества (1 -я-3-я недели)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии.</p>	<p>Праздник 23</p>

февраля)	<p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
<i>Народная культура и традиции</i> (2-я-4-я недели марта)	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>

<p><i>Весна</i> (1-я-2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 1 -я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я-4-я недели мая)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!».</p>

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень»,

«Весна», «Лето», праздники народного календаря.

**Тематические праздники и развлечения.** «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

**Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценированное русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз. Е.

Тиличеевой.

**Музыкально-литературные композиции.** «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

**Русское народное творчество.** Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

**Концерты.** «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

**Декоративно-прикладное искусство.** «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

**КВН и викторины.** Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

**Спортивные развлечения.** «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

**Забавы.** Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

**3.8. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО подробно описаны в «ОП» ДОУ, в п.3.8.**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 645502124480540888185006450738835976348534763536

Владелец Михайловская Татьяна Анатольевна

Действителен с 13.02.2025 по 13.02.2026